

Развитие мышления детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр

Необходимым условием качественного обновления общества является умножение его интеллектуального потенциала. Решение этой задачи во многом зависит от построения образовательного процесса. Большинство существующих образовательных программ ориентировано на передачу обучаемым общественно необходимой суммы знаний, на отработку того, что ребенок уже умеет делать. Однако умение использовать информацию определяется развитостью приемов мышления и, в еще большей мере, степенью их оформления в систему. Потребность в целенаправленном формировании приемов мышления в процессе изучения конкретных образовательных дисциплин уже осознается психологами и педагогами.

В отечественной педагогике и психологии серьезно разрабатывали теорию игры М.М.Бахтин, П.П.Блонский, Л.С.Выготский, Н.К.Крупская, А.Н.Леонтьев, А.С.Макаренко, Д.Б.Эльконин.

Учитывая положение отечественной психологии о том, что игра является ведущим видом деятельности ребенка дошкольника, мы считаем, что именно в ней возможно найти резервы, позволяющие ненасильственно осуществить адекватное развитие мышления ребенка.

Игра является важнейшим источником развития сознания ребенка, произвольности его поведения, особой формой моделирования им отношений между взрослыми, фиксируемых в правилах определенных роли, ребенок руководствуется ее правилами, подчиняет выполнению этих правил свое импульсивное поведение.

Мотивация игры лежит в самом процессе выполнения данной деятельности. Основной единицей игры является роль. Кроме роли в структуру игры включается игровое действие, игровое употребление предметов, отношения между детьми. В игре также выделяют сюжет и содержание. В качестве сюжета выступает та сфера деятельности, которую ребенок воспроизводит в игре. Содержанием же является воспроизводимые ребенком в игре отношения между взрослыми. Различным формам сюжетных игр соответствуют разные способы построения игры. Н.Я. Михайленко выделяет три постепенно усложняющихся способа:

- развертывание и обозначение условных предметных действий;
- ролевое поведение – обозначение и реализация условной игровой позиции;
- сюжетосложение – развертывание последовательности целостных ситуаций, их обозначение и планирование.

Не существует четких возрастных границ при переходе от одного способа построения игры к другому. Можно лишь примерно определить момент, когда следует начинать формировать тот или иной способ:

- примерно-действенный – к 1,5 годам;
- ролевой – 2,5-3 года;
- сюжетосложение – к 5 годам.

Единой классификации детских игр нет и некоторые учёные педагоги классифицируют детские игры на самостоятельные и дидактические.

Дидактическая игра широко используется педагогами, как средство воспитания и обучения. Она способствует расширению представлений, закреплению и применению знаний, полученных на занятиях, а также в непосредственном опыте детей.

Дидактическая игра делает процесс обучения более легким, занимательным: та или иная умственная задача, заключенная в игре, решается в ходе доступной и привлекательной для детей деятельности. Дидактическая игра создаётся в целях обучения и умственного развития. И в чем большей мере она сохраняет признаки игры, тем в большей мере она доставляет детям радость.

В процессе дидактической игры разнообразные умственные процессы активизируются и принимают произвольный характер. Чтобы понять и принять замысел игры, усвоить игровые действия и правила, нужно активно выслушать и осмыслить предложения воспитателя, его объяснение. Задачи, поставлены е игрой, требуют сосредоточения внимания, активной деятельности анализаторов, процессов различения, сравнения, обобщения. Дидактическая игра является незаменимым средством в преодолении различных затруднений в умственной деятельности у отдельных детей.

Организуя индивидуальную дидактическую игру, воспитатель создает благоприятные условия индивидуального общения, выясняет причины отставания, многократно упражняет детей, поднимает уровень их развития.

Дидактическая игра имеет и глубокое воспитательное влияние, о котором писала еще Е.И.Тихеева: « Эти игры также нельзя оценивать только со стороны их явно дидактической цели – ориентировки детей в том или ином представлении или усвоении знаний. Эти игры способствуют развитию всех сторон человеческой личности: они организуют детей, повышают их самостоятельность. Если они проводятся живо, умелой воспитательницей, дети реагируют на них огромным интересом, взрывами радости, что увеличивает их значение».

Дидактические игры способствуют формированию правильных взаимоотношений между детьми: умению вместе играть, согласовывать свои интересы с интересами коллектива, помогать друг другу и радоваться успеху товарища. Игры создают возможность формирования положительных черт личности: честности, правдивости, упражняют детей в моральных поступках, помогают формированию морального опыта.

Дидактические игры содействуют также развитию инициативы. Многие игры типа лото, домино и другие по мере усвоения их детьми используются самостоятельно и оказывают благотворное влияние на развитие организаторских способностей.

Выводы.

Развитие мышления ребенка происходит постепенно. Поначалу оно в большей степени определяется развитием манипулирования предметами.

Манипулирование, которое вначале не имеет осмысленности, затем начинает определяться объектом, на который оно направлено, и приобретает осмысленный характер.

Интеллектуальное развитие ребенка осуществляется в ходе его предметной деятельности и общения, в ходе общественного освоения опыта. Наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление – последовательные ступени интеллектуального развития.

Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра – основной вид деятельности детей.

Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

В процессе дидактической игры разнообразные умственные процессы активизируются и принимают произвольный характер. Чтобы понять и принять замысел игры, усвоить игровые действия и правила, нужно активно выслушать и осмыслить предложения педагога, его объяснение. Задачи поставленные игрой, требуют сосредоточения внимания, активной деятельности анализаторов, процессов различения, сравнения, обобщения.

Применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, они способствуют развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Обучая маленьких детей в процессе игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения.

Играя, дети лучше усваивают программный материал, правильно выполняют сложные задания.

Литература

1. Блонский П.П. Память и мышление. СПб.: Питер, 2011. 422с.
2. Венгер А.А., Венгер Л.А. Домашняя школа мышления. М.: Знания, 1994. 150 с.
3. Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста/ сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М.; Просвещение, 1989. 370 с.
4. Лурия А.Р. Речь и мышление. М.: Мысль, 1975. 350 с.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: ВЛАДОС, 2012. 248 с.