Организация психолого-педагогического обследования детей с нарушениями зрения на ПМПК

Подготовила: педагогпсихолог Баринова А.В.

Задачи обследования ребенка с нарушением зрения на ПМПК

□ Определить специфические особенности и возможности восприятия реберние динерушением зрения. □ Оценить уровень интеллектуального развития ребенка, в т.ч. сформировавшиеся у него представления о себе, о других, о предметах и явлениях окружающего мира. □ Оценить состояние компенсаторных функций, их сформированность в соответствии с возрастом ребенка, с учетом времени наступления зрительной патологии. □ Определить потребность обследуемого в специальных образовательных условиях, необходимых для воспитания/обучения ребенка с нарушением зрения (в том числе, специального оборудования и специальной дидактики).

Особенности процедуры обследования детей с нарушениями зрения на ПМПК

Предварительная работа

- □ Изучение документации (сведения о психофизическом развитии, соматическом состоянии, сопутствующих заболеваниях, зрительном диагнозе, времени его установления, степени тяжести зрительной патологии: остроте зрения, поле зрения, цветовосприятии);
- Подробная беседа с родителями (законными представителями) с целью выяснения особенностей развития и воспитания ребенка:
- как ориентируется в быту, в незнакомой обстановке;
- ▶ особенности контакта с незнакомыми;
- насколько самостоятелен;
- > посещает ли образовательное учреждение;
- работа; проводилась ли специфическая коррекционная работа;
- жакие специальные условия необходимы для проведения обследования (дополнительное освещение/затемнение, горизонтальная/вертикальная (наклонная) поверхность и т.д.)

Организация места обследования

ребенка (особенно незрячего) предварительно знакомят с			
кабинетом, людьми, которые там находятся, рабочим местом;			
место обследования должно быть максимально комфортным для			
ребенка;			
иметь соответствующее освещение в соответствии с			
офтальмо- гигиеническими требованиями;			
устранены лишние звуки;			
убраны отвлекающие и мешающие ребенку предметы и игрушки;			
предъявляется только тот материал, который необходим для			
выполнения определённого задания.			

При обследовании необходимо соблюдать режим зрительной работы

Дошкольники	Время непрерывной зрительной нагрузки	Школьники	Время непрерывной зрительной нагрузки
частично зрячие	2-3 мин.	частично зрячие	5-7 мин.
слабовидящие	до 7 мин.	слабовидящие	10-15 мин.

Правила предъявления диагностических материалов детям с нарушениями зрения

- увеличение времени экспозиции стимульного материала в зависимости от особенностей зрительной патологии в 2-10 раз;
- расстояние от глаз ребенка до стимульного материала не должно превышать 30-33 см, а для слепых детей в зависимости от остроты остаточного зрения;
- поверхность для экспозиции предмета для детей с остротой зрения от 0,1 и выше (границей поля зрения более 20 градусов) может быть как горизонтальной, так и вертикальной. Для удобства можно использовать специальные настольные подставки и мольберты;
- при рассматривании возможно использование лупы;
- -материал предъявляется на ограниченной плоскости, чтобы дети с нарушениями зрения могли контролировать его перемещение, возможно использование материалов на магните, которые не дают материалам перемещаться в пространстве в случае, если ребенок совершит какое-то неловкое движение;
- -рекомендуется, чтобы у слабовидящих имелись различные фоны (например, листы из плотного цветного картона размером 25*35 см), вариативное использование которых зависит от цветового тона объекта восприятия. Использование фона важно для повышения контрастной чувствительности;
- не используются глянцевые поверхности.

Адаптация диагностических материалов

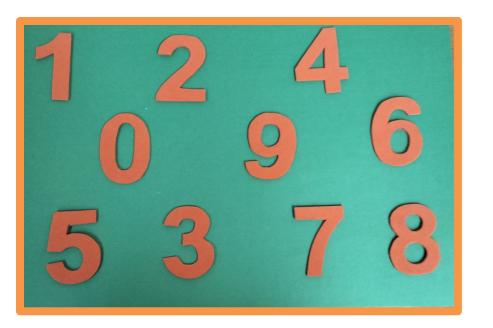
Размер

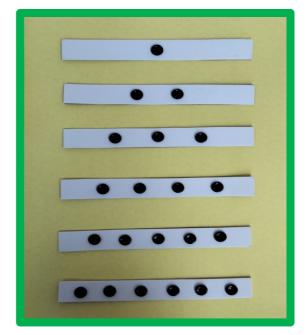
- раздаточный материал от 10 см, чем больше деталей, тем больше размер (оптимальный 10*10, 20*30);
- геометрические фигуры от 2 см;
- минимальные размеры объектов наглядности в зависимости от остроты зрения:
- при остроте зрения 0,01-0,03 не менее 15 мм;
- при остроте зрения 0,04-0,08 не менее 5 мм;
- при остроте зрения 0,09 0,2 не менее 3 мм.

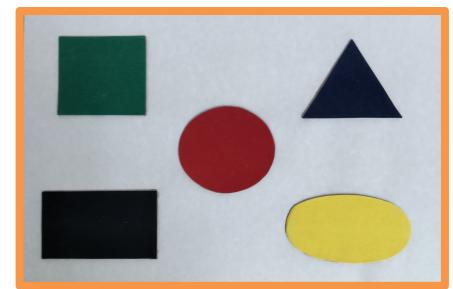


Цвет

- в цветовой гамме желательно использовать желто-красно-оранжевые и зеленые тона;
- следует избегать использования изобразительной наглядности темно-синего, темно-фиолетового, темно-зеленого цветовых оттенков, так как они хуже воспринемаются детьми со зрительной патологией;
- контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть 60-100% (отрицательный контраст предпочтительней, так как дети лучше различают черные объекты на белом фоне, чем наоборот).

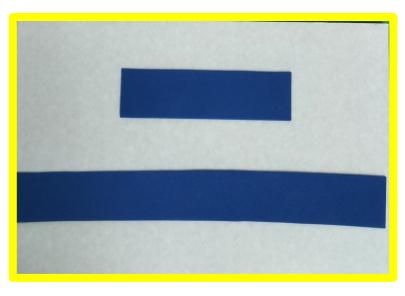


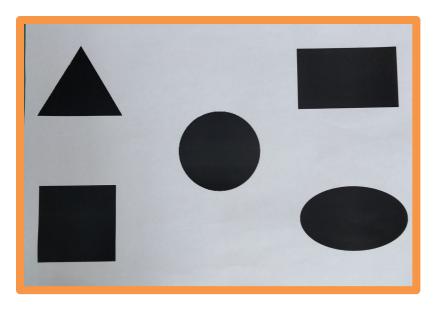


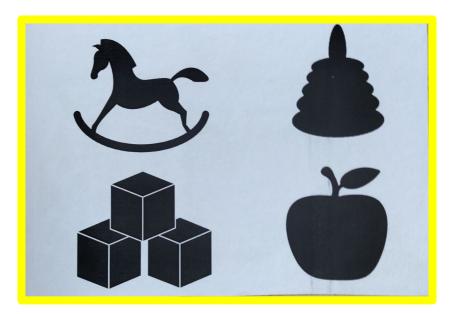


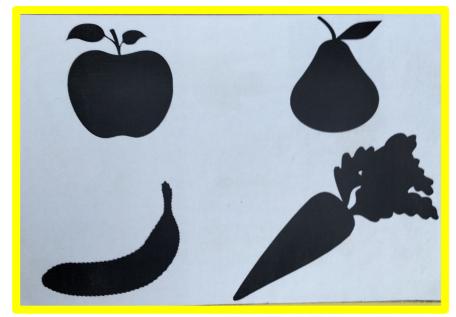














Требования к предметным изображениям

- пропорциональность соотношения предметов должна соотношениям реальных объектов; ветствоват
- все предметы, применяемые в обследовании детей со зрительной патологией, должны быть максимально приближены к эталонному образцу, с сохранением пропорций, основных признаков, типичной для предмета цветовой гаммы;
- нанесение рельефных контуров на изображение.













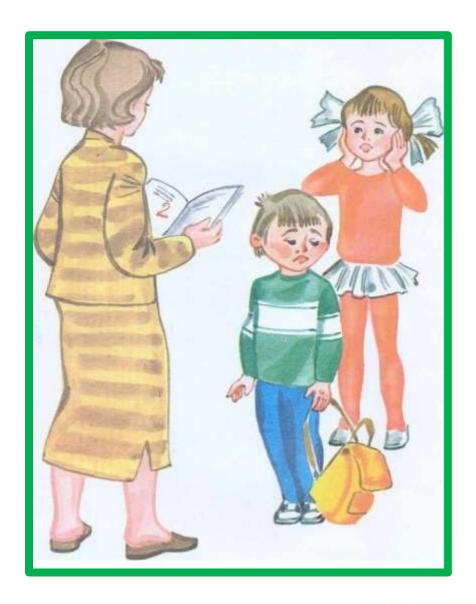


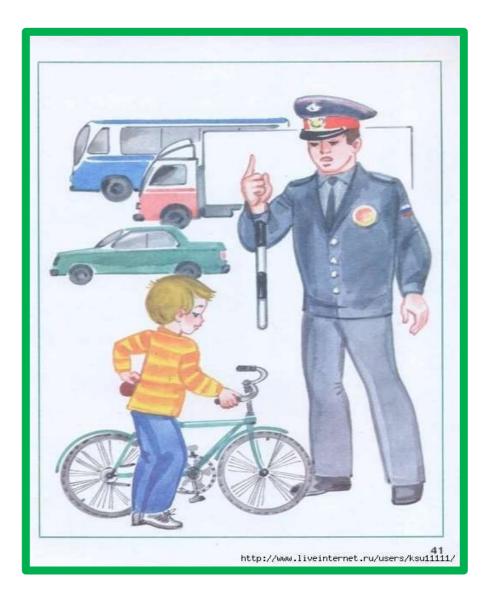
Требования к сюжетным изображениям

- реалистичность, четкость прорисовки объектов;
- на изображениях должны быть четко выделены ближний, средний и дальний планы;
- четкая прорисовка поз и динамических характеристик персонажей;
- четкая прорисовка эмоциональных состояний персонажей;
- фон разгружен от деталей.









Особенности предъявления текстового материала

- шрифт Arial или Verdana №16 (или №18-20 в зависимости от особенностей зрительного восприятия и характера заболевания);
- черного цвета;
- межстрочный интервал 1,15-1,6;
- текст необходимо выравнивать по ширине;
- заголовки выделены черным цветом.

Маленький Саша (Times New Roman)

Саша проснулся утром невесёлый. Мама дала ему лекарство, взяла зонтик и ушла.

Вопросы:

- 1. Почему Саша проснулся невесёлый?
- 2. Какая погода была на улице?

Маленький Саша (Verdana)

Саша проснулся утром невесёлый. Мама дала ему лекарство, взяла зонтик и ушла.

Вопросы:

- 1. Почему Саша проснулся невесёлый?
- 2. Какая погода была на улице?

Маленький Саша (Arial)

Саша проснулся утром невесёлый. Мама дала ему лекарство, взяла зонтик и ушла.

Вопросы:

- 1. Почему Саша проснулся невесёлый?
- 2. Какая погода была на улице?

Предъявление заданий с использованием рельефно-точечного шрифта Брайля

Специфика:

- процесс письма осуществляется при кинестетическом контроле;
- качество контролируется также с помощью слухового восприятия звука прокалываемой грифелем бумаги при накалывании каждой точки;
- использование осязательного контроля затруднено, так как необходимо вынуть лист из прибора и перевернуть его;
- необходима большая концентрация внимания во время перемещения грифеля;
- во время чтения слепой ребенок с помощью осязания воспринимает каждую букву изолированно, поэтому процесс осознания прочитанного начинает осуществляться только после произненсения слова в слух.



Сформированность навыков чтения и письма по системе Брайля

Класс	Параметр исследования
1-2	Готовность руки к письму рельефно-точечным шрифтом; знание алфавита системы рельефно-точечных обозначений Л.Брайля; умение читать, писать, записывать арифметические действия, используя рельефно-точечную систему обозначений Л.Брайля
3-4	+ умение контролировать свои действия (письмо, чтение) и осуществлять поиск ошибок с помощью грифеля
5 и старше	+ навык письма, чтения и записи счётных операций в рельефно- точечной системе Л.Брайля с помощью прибора и грифеля и/ брайлевской печатной машинки

Бийская общеобразовательная школа-интернат №3 Офтальмоэргономические рекомендации для обучающихся

Диагноз	Характер поражения	Рекомендации
Амблиопия	Нарушение пространственной контрастной чувствительности	Свет - достаточное освещение по ГОСТу Поза - наклон к материалу лучше видящим глазом, чтобы пресекать двоение. Место в классе - доска перед лучше видящим глазом. Пособия - усиление насыщенности окраски линий, их толщины, четкость границ между объектами. Материалы - подставка для книги. Вертикальная плоскость наиболее удобна.
Атрофия зрительного нерва	Нарушение глазодвигательных функций, цветового восприятия. Снижение контрастной чувствительности. «Блуждающий взгляд». Расплывчивость изображения. Возможна светобоязнь.	Свет - яркое освещение, дополнительное освещение рабочей поверхности. Поза - поднесение материала к глазам. Наклон из-за низкой остроты зрения поощрять. Место в классе - индивидуально. Пособия - светлое изображение на темном фоне предпочтительнее. Материалы - индивидуально - лупа, видеоувеличитель.
Афакия	Неспособность к аккомодации	Свет - хорошее освещение, особенно для работы вблизи, повышенный контраст. Поза - поднесение предмета к лучше видящему глазу. Место в классе - индивидуально, в зависимости от остроты зрения, ряд дальний от окна. Пособия - высокий контраст. Материалы - лупа.
Миопия М (близорукость)	Очков болжно быть двое (при высокой степени) для близи и дали.	Свет - высокая освещенность поверхности рабочего стола. Поза - поднесение предмета к глазам для чтения и рассматривания - поощрять. Контроль осанки. Место в классе - индивидуально, ближе к естественному источнику света. Пособия - высокий контраст. Материалы - очки (контроль за чистотой очков).

Офтальмоэргономические рекомендации для обучающихся

Диагноз	Характер поражения	Рекомендации
Гиперметропия Нт	Утомляют мелкие работы. Большая утомляемость глаз.	Свет - ближе к естественному источнику света, высокая освещенность поверхности рабочего стола. Поза - удаление предметоа от глаз при рассматривании и чтении. Место в классе - можно последние парты, настолько далеко, как позволяет острота зрения, у окна. Пособия - высокий контраст, крупный шрифт. Материалы - оптические прниборы для видения вблизи.
Косоглазие	Неправильно оценивает форму, величену, размеры. Нарушения координации, трудности с фиксацией.	Свет - по ГОСТу. Поза - с расходящимся косоглазием - на горизонтальной, ровной поверхности. Со сходящимся косоглазием - поверхность приподнятая на 30-90 градусов. Место в классе - объект восприятия перед лучше видящим глазом. На фоне гиперметропии и миопии - средний ряд, частые перерывы в работе. Пособия - высокий контраст, крупный шрифт. Материалы - призматические очки.
Отслойка сетчатки	Слепые пятна, расплывчивость изображения	Свет - высокая освещенность - 1000 лк Поза - надавливание пальцами на глазные яблоки с целью стимулирования сетчатки пресекать. Место в классе - сажать ближе к доске. Пособия - контрастные пособия, четкая разлиновка, зрительный образ согединять с рельефным изображением, цветонасыщенность. Материалы - электронная лупа

Затруднена фиксация взгляда. Читать по линейке, больше работать на слух. Усталость головокружения.

Свет - высокий уровень освещения и контраста.
Поза - частые перерывы, чтобы снизить колебательные движения глаз.
Место в классе - индивидуально с учетом первичного диагноза.
Пособия - избегать мелких деталей, нагроможденных рисунков.
Материалы - рамки для чтения вблизи, подставки для книг, яркие закладки, маркеры.

Нистагм

В общей схеме психолого-педагогического обследования детей с нарушениями зрения специалистами ПМПК выделяют несколько составляющих:

- обследование состояния зрительного анализатора (цветоразличение, узнает ли ребенок окружающие предметы и их изображения);
- определение остроты зрения;
- выяснение наличия сопутствующих заболеваний;
- обследование деятельности осязательно-двигательного анализатора: развитие мелкой моторики (состояние мышечного тонуса (гипотонус, гипертонус мышц руки), способы захвата предмета, сила удержания, точность мелких движений);
- обследование характера осязательного восприятия: хаотичное, последовательное восприятие руки;
- моно-, бинокулярное восприятие; наличие поисковых и прослеживающих движений руки; сформированность прослеживающих функций руки;
- координация глаз и руки;
- -обследование способности распознавания предметов различных форм и поверхностей различными частями тела (в соответствии с возрастом);

- -обследование готовности слухового анализатора к пространственно-различительной деятельности: состояние уха;
- состояние речевого слуха;
- соотношение звуковых сигналов с источником звука;
- локализация звука и его направлений;
- переключение звукового внимания;
- соотнесение звука с действием;
- узнавание и различение по голосам окружающих людей;
- диагностика пространственных представлений: знание частей собственного тела;
- пространственные направления, связанные с собственным телом;
- различение пространственных представлений от себя;
- определение взаимоотношений двух предметов (употребление предлогов с пространственным значением);
- -диагностика временных представлений: части суток; дни недели; времена года;
- исследование психических процессов: внимание; память;

- -речь (общее состояние речи: произношение, выразительность, темп, голос, дыхание, предметная соотнесенность, связная речь, восприятие текста, артикуляционная моторика);
- обследование мимической моторики: движение мышц глаз, лба, носа, жестовая
- выразительность речи (головой, плечами, руками);
- диагностика предметных представленивыделение признаков, знание назначения, обобщение в понятие, группировка;
- анализ изобразительной деятельности в соответствии с возрастными возможностями: сформированность сенсорных эталонов (цвет, форма, величина); навыков рисования (самостоятельно, по трафарету);
- диагностика личностных качеств: эмоционально- волевая сфера, контактность;
- уровень овладения неречевыми способами общения;
 познавательная активность;
- уровень самостоятельности в практической деятельности.;
- - уровень обучаемости;
- - владение учебными навыками.

Спасибо за внимание!